







Políticas editoriais da Revista Eletrônica da Matemática: uma revisão a partir dos princípios COPE

Greice da Silva Lorenzetti Andreis¹; Katia Arcaro¹; Daiane Scopel Boff¹; Marlúbia Corrêa de Paula¹; David Matos Milhomens²; Michelsch João da Silva²

¹Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul, *Campus Caxias do Sul*, Departamento de Ensino, Caxias do Sul, RS, Brasil

²Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Santa Catarina, Departamento de Ensino, Pesquisa e Extensão, Garopaba, SC, Brasil

*Autora correspondente: greice.andreis@caxias.ifrs.edu.br

Editor associado: Emerson Mainardes 

Resumo: Este artigo objetiva registrar as ações da Revista Eletrônica da Matemática (REMAT) para aumentar a transparência de práticas editoriais, ressaltando os aspectos éticos da publicação científica. Metodologicamente, foi utilizada a consulta aos princípios contidos no *Committee on Publication Ethics* (COPE). A justificativa para esse direcionamento atende ao compromisso de caracterizar boas práticas editoriais, firmadas pela REMAT desde a sua origem, em 2015, no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS). Os resultados, pautados nas diretrizes do COPE, permitiram atualizar as políticas editoriais e, a partir disso, elaborar a Declaração de Ciência dos Autores sobre as Políticas Editoriais da REMAT, a ser submetida pelos autores como registro de aceite das práticas editoriais da revista.

Palavras-chave: COPE; políticas editoriais; ética na publicação científica.

Editorial policies of the Revista Eletrônica da Matemática: a review based on COPE principles

Abstract: This article aims to record Revista Eletrônica da Matemática (REMAT's) actions to increase the transparency of editorial practices, highlighting the ethical aspects of scientific publishing. Methodologically, a consultation of the principles contained in the Committee on Publication Ethics (COPE) was used. The justification for this direction meets the commitment to characterize good editorial practices, established by REMAT since its beginning, in 2015, at the Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS). The results, based on COPE guidelines, made it possible to update editorial policies and, based on this, prepare the Authors' Declaration of Acknowledgment on REMAT's Editorial Policies to be submitted by authors as a record of acceptance of the journal's editorial practices.

Keywords: COPE; editorial policies; ethics in scientific publication.

Políticas editoriales de la Revista Eletrônica da Matemática: una revisión basada en los principios COPE

Resumen: Este artículo objetiva registrar las acciones de Revista Eletrônica da Matemática (REMAT) para aumentar la transparencia de las prácticas editoriales, destacando los aspectos éticos



de la publicación científica. Metodológicamente, se utilizó la consulta de los principios contenidos en el *Committee on Publication Ethics* (COPE). La justificación de esta dirección responde al compromiso de caracterizar las buenas prácticas editoriales, establecido por la REMAT desde su creación, en 2015, en el Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS). Los resultados, basados sobre lineamientos COPE permitió actualizar las políticas editoriales y, con base en ello, elaborar la Declaración de Reconocimiento de los Autores a las Políticas Editoriales de REMAT para ser presentada por los autores como constancia de aceptación de las prácticas editoriales de la revista.

Palabras clave: COPE; políticas Editoriales; ética en la publicación científica.

1 Introdução

Fundada em 2015 e vinculada ao Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS), a Revista Eletrônica da Matemática (REMAT) – E-ISSN: 2447-2689 – é um periódico científico de acesso aberto e fluxo contínuo de publicação. O periódico – classificado pela Capes com estrato Qualis B1 na área do Ensino, e com Índice-h igual a 7 e Índice-i10 igual a 3 no *Google Scholar* – publica artigos que apresentam resultados originais, parciais ou finais de pesquisas científicas em educação matemática e em matemática pura e aplicada.

Com quase 10 anos de trajetória, a REMAT tem se qualificado como um periódico científico em aspectos relevantes, tais como a promoção da acessibilidade digital (Andreis *et al.*, 2017; Silva *et al.*, 2018); a implementação de práticas editoriais voltadas à ciência aberta (Padilha *et al.*, 2020) e, também, à ética e à transparência na publicação científica (Padilha *et al.*, 2021). Apoiada no *Committee on Publication Ethics* (COPE), que busca, desde 1997, caracterizar boas práticas editoriais e definir princípios éticos desejáveis ao longo do processo de publicação científica (COPE, [1999?]), a REMAT tem, há algum tempo, bem definidos em seu *site*, fluxos que envolvem, entre outros, processos de editoração, revisão por pares, atribuição de autoria e declaração de conflito de interesses. Para além da transparência em suas atividades cotidianas, o conselho editorial da REMAT compartilha da visão do COPE de que a honestidade intelectual precisa ser ativamente encorajada e que qualquer ação que possa ser caracterizada como uma má conduta deve ser prevenida (COPE, [1999?]).

Considerando essas questões, este trabalho tem o objetivo de registrar as ações da REMAT que buscam aumentar a transparência de suas práticas editoriais, especialmente as que dizem respeito a aspectos que ajudam a evitar transgressões éticas na publicação científica. Na revisão das políticas editoriais que conduzem as ações da revista, tomam-se como basilares os princípios do COPE (2022), que orientaram a escrita do documento identificado como “Declaración de Ciência dos Autores sobre as Políticas Editoriais da REMAT” (DCAPE).

2 Metodologia

Para a revisão das políticas editoriais da REMAT, foram realizadas leituras acerca da temática, especialmente a partir do guia disponibilizado pelo COPE (2022). Na sequência, foram delimitados os princípios éticos e as práticas consideradas essenciais para atualizar as políticas editoriais da revista, de modo a dar visibilidade aos futuros autores e leitores do periódico.

Diante dos desdobramentos necessários para a elaboração dessas políticas editoriais, foram feitas as delimitações que atendem às seguintes descrições: políticas de autoria e contribuição; conflito de interesses/interesses concorrentes; reclamações e recursos; propriedade intelectual; compartilhamento e reprodutibilidade de dados; supervisão ética; uso de inteligência artificial (IA); discussões e correções pós-publicação; gestão; arquivamento e preservação digital; publicidade; acesso livre; política do processo de revisão por pares; política contra más condutas; declaração de privacidade; declaração de adequação à Ciência Aberta; histórico; periodicidade; sistema de editoração; protocolo de interoperabilidade; fomento; indexadores; divulgadores; identificadores persistentes e indicadores bibliométricos.

Neste artigo, a intenção não repousa no detalhamento de cada uma das políticas mencionadas ou em outras declarações e informações disponíveis no *site*. Optou-se pela descrição do processo realizado neste ano, referente à reformulação sobre as políticas editoriais da REMAT, com ênfase em aspectos éticos e de transparência, os quais permitem, neste momento, dar visibilidade às políticas descritas na DCAPE.

No fechamento das referidas políticas, como forma de revisão, foi utilizada a IA *Chat Generative Pre-Trained Transformer* (ChatGPT), versão gratuita (OpenAI, 2023), com base na arquitetura GPT-4. Essa ferramenta vem melhorando de maneira progressiva a cada versão, e um dos fatores desse progresso é “[...] a utilização de quantidades cada vez maiores de dados para treinar seu número exponencialmente crescente de ‘parâmetros’” (Unesco, 2024, p. 9). Com esse interesse, a IA contribuiu como ferramenta no processo de atualização das políticas já existentes e de parametrização das políticas elaboradas para atender às exigências do COPE (2022). Esse uso satisfaz, também, a necessidade de uma análise externa que identificasse possíveis melhorias. Salienta-se que as políticas foram revisadas/criadas pelos editores da REMAT a partir de conhecimentos específicos sobre boas práticas editoriais, adquiridos em capacitações ou em leituras sobre o tema, bem como considerando suas vivências na editoração. Os textos de cada política, após finalizados, foram colocados no ChatGPT-4 para identificação de pontos essenciais. Em cada um deles, a ferramenta retornou com pontos positivos e pontos a serem trabalhados. Esses últimos foram analisados pelos editores, que avaliaram a pertinência ou não de sua adequação, bem como sobre sua forma de apresentação na política.

3 Resultados e discussão

Princípios éticos claros e bem delimitados tendem a conduzir, de modo mais transparente e eficiente, o processo de pesquisar e de informar. Comprometer-se com a integridade e a ética em todas as etapas do processo editorial é um dos objetivos da REMAT, que, na sua historicidade, constrói políticas editoriais que buscam qualificar as ações que culminam na publicação de textos científicos. Com vistas a isso, uma atualização de norteadores éticos do processo editorial tem previsão de ser disposta na plataforma da revista no segundo semestre de 2024.

Nessa mesma oportunidade, a REMAT revisa e amplia também algumas de suas práticas editoriais, compartilhando com a comunidade acadêmica – autores, futuros autores e leitores –, o DCAPE, novo documento que substitui a “Declaração de Conflito de Interesses, Originalidade, Ineditismo e Autoria”, documento disponibilizado até então. Essa declaração, que contém todas as políticas editoriais da REMAT, é inserida no sistema de editoração eletrônica da revista – *Open Journal Systems (OJS)* –, durante o processo de submissão do manuscrito pelo autor correspondente, juntamente com os metadados de todos os autores e suas respectivas assinaturas. Após o seu envio, não é permitida a inclusão de novos autores.

Na DCAPE, os autores declaram ciência sobre todas as políticas editoriais da REMAT, além de informar a contribuição autoral de cada autor, responsabilizando-se pelo seu conteúdo. Nela, marcam-se, como indicadores essenciais para a pesquisa e sua publicização, a ética e a transparência em relação a conflito de interesses ou a interesses concorrentes, pois entende-se que tais questões são prerrogativas para a integridade e a credibilidade dos processos editoriais e de publicação. O autor correspondente também deve indicar na DCAPE se houve a necessidade de a pesquisa, a depender de sua natureza, passar por aprovação pelo Comitê de Ética em Pesquisa de sua instituição. Tal ação garante que pesquisas realizadas com seres vivos sejam produzidas e validadas a partir de princípios éticos, que buscam evitar qualquer tipo de prejuízo, sofrimento ou constrangimento aos sujeitos que dela participam.

Além disso, a REMAT encoraja seus autores a compartilharem os dados necessários para a reprodutibilidade de suas pesquisas. Assim, os autores são incentivados a publicar os dados em repositórios de dados abertos, sempre que possível e cabível, garantindo que eles estejam disponíveis na íntegra e de forma acessível para outros pesquisadores. Quando os dados não são disponibilizados abertamente em repositórios, o autor correspondente deve declarar na DCAPE que os dados estarão disponíveis se solicitados pelos revisores, de modo a garantir a exatidão dos resultados.

Ainda, é orientado que quaisquer ações ou ocorrências que possam caracterizar má conduta de autores, revisores ou editores, em qualquer etapa do processo editorial,

antes ou após a publicação de um artigo, sejam reportadas ao conselho editorial da REMAT, conforme orientado nas diretrizes da “Política de Reclamações e Recursos” e da “Política contra más condutas”.

Em relação ao acesso aberto, a REMAT atende os requisitos da via diamante, uma vez que todos os artigos são disponibilizados em acesso aberto de forma gratuita, permitindo sua leitura e reutilização imediatamente após a sua publicação, conforme sua “Política de acesso livre”. Além disso, os custos envolvidos são mantidos pelo IFRS, mediante participação em edital de apoio à edição de periódicos técnico/científicos da instituição. Ainda, conforme sua “Política de propriedade intelectual”, não há cobranças de taxas de submissão, tramitação ou publicação aos autores; os autores detêm os direitos autorais (a partir de setembro de 2024); e aplica-se a licença *Creative Commons Attribution 4.0 International License* (CC BY 4.0). Apesar da ausência de taxas, os autores devem arcar com eventuais custos de revisão de texto, uma vez que devem anexar à submissão uma declaração informando que o manuscrito passou pela revisão de profissionais qualificados.

Atendendo às demandas do contemporâneo, a REMAT passa, neste ano, a orientar para o uso responsável e ético de tecnologias de IA, indicando que a sua utilização esteja alinhada aos valores de transparência e à integridade científica. Nesse sentido, o posicionamento do COPE é cauteloso. Se, por um lado, as ferramentas de IA podem facilitar o trabalho de revisores, editores e autores, quando usadas eticamente; por outro, sabe-se que, por exemplo, pelo menos as primeiras versões do ChatGPT nem sempre dão a mesma resposta duas vezes para a mesma questão, a depender da formulação da pergunta. Isso porque esses robôs não têm noção de confiabilidade, replicabilidade ou sobre o que pode, ou não, ser tomado como fato ou verdade (Levene, 2023). Quanto a isso, a REMAT orienta que, quando o uso de IA for empregado na criação ou edição de conteúdo, deve constar na introdução ou na seção de metodologia do manuscrito a identificação da ferramenta utilizada e sua forma de uso: redação, revisão, tradução, geração de figuras, análise de dados, entre outros. Além disso, essa informação deve estar descrita na DCAPE. Obviamente, a utilização da IA é irrefreável em vários campos das atividades humanas, mas no que diz respeito à produção acadêmica, é necessário ser prudente e ter responsabilidade sobre a exatidão e a integridade do que está sendo produzido e publicado. Ao encontro disso, a REMAT, também, preocupa-se com a confidencialidade e a originalidade dos trabalhos confiados à revista pelos autores, indicando que editores e revisores não utilizem ferramentas de IA na revisão por pares.

Em termos de política de publicidade, informa-se que as notícias publicadas nos sites da revista e do IFRS e nas redes sociais institucionais (*Facebook* e *Instagram*) têm seus conteúdos sempre aprovados pelo conselho editorial. Ainda, assume-se a responsabilidade de publicar erratas e retratações, sempre que necessário, no site da

revista, esclarecendo possíveis correções pós-publicação. Esse movimento busca dar transparência e mostrar a veracidade dos processos de editoração adotados.

4 Considerações finais

Nos últimos 5 anos, de 1º de agosto de 2019 a 31 de agosto de 2024, a REMAT recebeu 661 submissões, com uma taxa de aceitação de 18% e taxa de rejeição de 82% (49% na entrada e 33% após a revisão por pares). Nos últimos dois anos (299 submissões), a taxa de rejeição subiu para 83%, sendo 52% na entrada. É preocupante o número de rejeições por falta de conhecimento dos autores sobre o fluxo editorial, principalmente na etapa de *desk review*.

Com a implementação das políticas revisadas, e maior conhecimento dos autores sobre todo o fluxo editorial, em virtude da ciência e assinatura de todos os autores na DCAPE, espera-se que o percentual de submissões rejeitadas na entrada seja reduzido. Ainda, com a obrigatoriedade da inserção de uma declaração de revisão de texto por profissionais da área no ato da submissão, espera-se receber trabalhos mais qualificados quanto à escrita, além de reduzir o tempo do fluxo editorial, que atualmente é onerado na etapa de edição de texto (português, inglês e espanhol) pela falta de recurso humano, ficando de um a três meses, em média, nessa fase.

Para além dessas questões de ordem mais técnicas, este artigo foi construído a partir da preocupação do conselho editorial da REMAT em adequar as suas políticas editoriais, visando informar de maneira clara os pressupostos que devem reger as publicações, salvaguardadas pelos princípios éticos. Nesse sentido, busca-se orientar aqueles que escrevem seus artigos sobre a importância do cuidado com as fontes consultadas e a criteriosa divulgação dessas informações, pois tais práticas contribuem para o fortalecimento das políticas editoriais e a veracidade das publicações. Isso porque entende-se que prever e manter princípios éticos é premissa para toda pesquisa.

Contribuição dos autores

Greice da Silva Lorenzzetti Andreis: Investigação, obtenção de financiamento, escrita – revisão e edição.

Katia Arcaro: Conceituação, investigação, escrita – revisão e edição.

Daiane Scopel Boff, David Matos Milhomens e Michelsch João da Silva: Escrita – primeira redação, revisão e edição.

Marlúbia Corrêa de Paula: Metodologia, escrita – revisão e edição.

Referências

ANDREIS, G. S. L.; *et al.* Reflexões sobre questões contemporâneas emergentes: acessibilidade digital na REMAT – Revista Eletrônica da Matemática. *In: ABEC MEETING*, 1., 2017, Curitiba. **Anais [...]**. Curitiba: Associação Brasileira de Editores Científicos, 2017. p. 6-13. <https://doi.org/10.21452/abecmeeting.2017.002COPE>. **Guidelines on good publication practice**. The COPE Report 1999. [1999?]. Disponível em: <https://publicationethics.org/files/u7141/1999pdf13.pdf>. Acesso em: 27 ago. 2024.

COPE. **Ethics toolkit for a successful editorial office: A COPE Guide – English**. 2022. <https://doi.org/10.24318/AkFpEBd1>.

LEVENE, A. **Artificial intelligence and authorship**. COPE, 2023. Disponível em: <https://publicationethics.org/news/artificial-intelligence-and-authorship>. Acesso em: 17 set. 2024.

OPENAI. **Introducing GPTs**. 2023. Disponível em: <https://openai.com/index/introducing-gpts>. Acesso em: 4 set. 2024.

PADILHA, G. K. B.; *et al.* Publicação contínua e Licença Creative Commons: avanços operacionais na prática editorial da REMAT com vistas à Ciência Aberta. *In: ABEC MEETING LIVE*, 2020. **Anais [...]**. São Paulo: Associação Brasileira de Editores Científicos, 2020. p. 1-7. <http://dx.doi.org/10.21452/abecmeeting2020.06>.

PADILHA, G. K. B.; *et al.* Verificação de similaridade e contribuição autoral na REMAT: iThenticatee CRediT. *In: ABEC MEETING LIVE*, 2020. **Anais [...]**. São Paulo: Associação Brasileira de Editores Científicos, 2021. p. 1-12. <https://doi.org/10.21452/abecmeeting2021.35>.

SILVA, L. H. R.; *et al.* Ações desenvolvidas na REMAT: Revista Eletrônica da Matemática com vistas à acessibilidade digital. **Ciência da Informação em Revista**, Maceió, v. 5, n. especial, p. 77-85, 2018. <http://dx.doi.org/10.21452/23580763.2018.5ne.77-85>.

UNESCO. **Guia para a IA generativa na educação e na pesquisa**. Paris, 2024. Disponível em: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000390241>. Acesso em: 5 set. 2024.